

## Технологическая карта урока литературы. Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»

Геловани Марина Васильевна

ГБОУ средняя школа 296 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Фрунзенский район, Санкт-Петербург

**УМК:** Литература 5 класс Учебник для общеобразовательных организаций В двух частях Часть 1. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин, Москва, «Просвещение», 2023

**Тема урока:** урок 2 «Н.А.Некрасов «Крестьянские дети». Язык стихотворения.

**Тип урока:** урок усвоения новых знаний

**Цель урока:** анализ художественного произведения: выявление авторской позиции, анализ эпизодов: выявление характера героев, изобразительно-выразительных средств, используемых автором.

**Планируемые результаты:**

- **предметные:** выразительно читать, анализировать стихотворение; знать особенности интонирования (логические ударения, смысловые и ритмические паузы, особенности передачи диалога); моделировать связные ответы; знать и характеризовать средства речевой выразительности: эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, понимать их роль в произведении, понимать свою задачу при выполнении заданий в процессе исследования.
- **метапредметные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; предлагать последовательный план решения проблемы урока; участвовать в коллективном диалоге; формировать навыки участия в исследовании, оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире.
- **личностные:** понимать стихотворную речь, видеть и объяснять сюжет; формировать познавательный интерес к творчеству русских писателей, оценочное отношение к содержанию художественных произведений, поступков литературных персонажей; формировать чувства гордости и уважения к людям своей страны посредством изучения художественных произведений, отражающих народный идеал.
- **коммуникативные:** уметь слушать, отвечать на поставленные вопросы, анализировать ответы товарищей
- **метапредметные:** русский язык (роль полилога, элементов описания в стихотворении); история (эпоха второй половины 19 века; крестьянская реформа); ИЗО (подборка репродукций на тему детства), краеведение (места РФ, связанные с жизнью и творчеством Некрасова).
- **Уровень подготовки:** базовый.

**Образовательные технологии:** проблемное обучение, работа в группах постоянного состава, создание собственного текста в соответствии с замыслом и типом речи.

№	Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Планируемые метапредметные результаты (УУД)	Контроль
1.	Организационный этап.	1	Я рада видеть снова вас, у нас замечательный день за окном и прекрасное произведение на столе, с которым мы продолжаем знакомиться	Настраиваются на работу с хорошим настроением	Репродуктивная Регулятивная (сопоставление своих знаний и знаний по теме) <i>Коммуникативные:</i> работа в группе, умение строить свое высказывание, умение слушать, задавать вопросы	
2.	Актуализация знаний.	2	Посмотрим задачи, которые мы поставили перед предыдущим уроком. Отметим, что выполнено и что предстоит сделать на уроке.	Анализируют задачи. Выдвигают задачи на этот урок	<b><i>Личностные:</i></b> имеют мотивацию к учебной деятельности. <b><i>Познавательные:</i></b> выполняют учебно-познавательные действия, осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи. <b><i>Регулятивные:</i></b> принимают и сохраняют учебную задачу.	
3.	Постан	2	Первоначально	Учащиеся ищут текст.	<b><i>Личностные:</i></b>	

	овка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности		стихотворение называлось «Детская комедия или крестьянские дети». Окончательный вариант «Крестьянские дети». Найдите, пожалуйста, что осталось от этого замысла в стихотворении.	Отвечают на вопросы.	имеют мотивацию к учебной деятельности. <b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательные действия, осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации,	
		2	Почему описываются в стихотворении крестьянские дети (докажите текстом)	Дети ищут ответ на этот вопрос	устанавливают причинно-следственные связи. <b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу.	Оценил и свою работу: нашли оба эпизода ++, 1- +
		1	Как относится поэт к крестьянским детям. Докажите свою точку зрения текстом стихотворения.	Он их любит, завидует им, ...	<b>Коммуникативные:</b> формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.	
4.	Первичное закрепление в знакомой ситуации.	22	Пожалуйста, ищем эпизоды, анализируем их с точки зрения авторского замысла и воплощения, т.е. использования изобразительно-выразительных	Работа в группах	<b>Личностные:</b> осознают свои возможности в учении, умения анализировать стихотворение, использовать терминологию <b>Познавательные:</b> извлекают	Анализ работы в группе

		средств		<p>необходимую информацию из текста стихотворения, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> строят монологическое высказывание, работают в группах</p>	
		Для чего автор использует так много изобразительных средств	Ответ учащихся	<p><b>Личностные:</b> желают в процессе работы, отвечать на вопросы</p> <p><b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения</p>	+
		Особенности композиции Проблемная	Начал с рассказа о сарае, в котором спал, закончил	<p><b>Регулятивные:</b> через анализ подойти к</p>	+

			ситуация	КОЛЬЦЕВАЯ КОМПОЗИЦИЯ	пониманию того, что не изучалось <b>Личностные:</b> гордость за свои достижения	
5.	Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации	5	Чему бы ты поучился у крестьянских детей	Письменно отвечают на вопрос	<b>Регулятивные:</b> через анализ выйти на новый уровень осмысления материала <b>Личностные:</b> гордость за свои достижения <b>Коммуникативные:</b> создание текста	+
6	Рефлексия. Подведение итогов занятия.	5	1. Чему научились? 2. О чем нужно не забыть при анализе? 3. Что узнали нового 4. Чем обогатили себя? 5. Своей работой на уроке я доволен/не доволен 6. Материал урока мне был понятен/не понятен,	Анализировали произведение. Помнить, что все сделано, чтобы передать основную мысль произведения.  Термины	<b>Личностные:</b> желают участвовать в творческом, созидательном процессе. <b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления. <b>Коммуникативные:</b> формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.	Анализ своей деятельности.

			полезен/ не полезен			
7.	Информация о домашнем задании	1	Выбери себе задание. 1. Выучить наизусть отрывок «Однажды в студеную зимнюю пору...» 2. « Выучить наизусть отрывок « Играйте ж дети...»	Выбирают себе задания		<b>Личностные:</b> формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности